

Til dans med de andalusiske heste

FOTO OG TEKST HANNE OLSEN

I den lille andalusiske by Jerez de la Frontera ligger Den kongelige andalusiske rideskole, Fundación Real Escuela Andaluza Del Arte Ecuestre (FREAAE), som anses for at være verdens førende dressurskole. Elever kommer fra hele verden for at blive uddannet på skolen, ligesom turister valfarter dertil, for at se de spanske heste danse



Cheftræner er den meget dedikerede dressurrytter Rafael Soto, som også er olympisk sølvmedaljevinder



Den kongelige rideskoles hovedbygning (th.), som både rummer den store ridehal, hvor der trænes og holdes show, publikumsfaciliteter og stalde. Der er plads til 1600 publikummer, og i stalderne er der plads til 60 heste.



Kørsel med vogn er et af skolens tre fokusområder. Hestene er pyntet med klodder, hvis lyd i samklang med lyden af hove skaber festlig musik, der bryder den højtidelige stemning, der ellers præger showet. Det leder os tilbage til en svunden tid, hvor gadelarm ikke eksisterede. Både heste og kusk nyder tydeligvis deres optræden, og det smitter af på publikum

På museet kan du se forskellige udgaver af både arbejds-, galla og showuniformer, samt seletej, bånd og klodder, som de har set ud gennem tiden.





Rejsen dertil

Jerez de la Frontera ligger en times kørsel fra Sevilla. Iberia flyver til Jerez med mellemlanding i Madrid. En anden mulighed er at flyve med Spanair til Sevilla og leje en bil eller tag toget derfra.



Lige bag rytterindgangen til ridehallen, ligger det smukke ottekantede sadelrum, som et centrum i den cirkelformede hall med buede hvælvinger. Den sorte vindeltrappe i smedejern er klassisk spansk.



Tiden bliver udnyttet optimalt i de 15 minutters pause, der er under showet. Også hestenes. Der bliver besørget, mens de får mundgodt i form af sukkerkvalder, og vokset hove. Den daglige træning og showene stiller så store krav til hestene, at de fodres fem gange om dagen, for at kunne have god energi til det krævende arbejde

Den spanske rideskole i Spanien

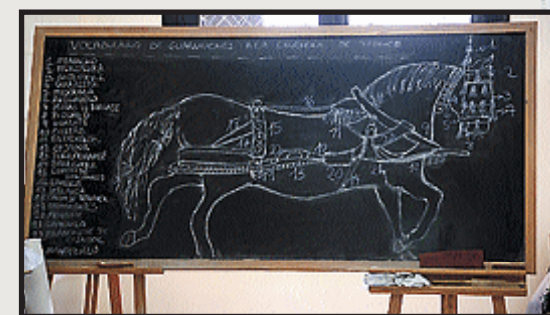
- Den kongelige rideskole hedder på spansk Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre (RAAE)
- Skolen blev anerkendt af kong Juan Carlos – dengang prins med en prestigefyldt pris i 1973, kort efter kunne publikum for første gang se de andalusiske heste danse.
- I 1987 bliver kong Juan Carlos formand for bestyrelsen og skolen får titel som »Kongelig rideskole«.
- Det tager 4 år at blive uddannet beridder på RAAE. Der optages 2 nye elever hvert år.
- RRAE holder kurser for både ryttere, vognkuske, seletøj- og sadelmagere og kliniske assistenter.
- Skolen har sin egen dyreklinik.
- Der er show hver tirsdag og torsdag samt udvalgte lørdage kl. 12. Det er en god ide at bestille billetter i forvejen.
- Du kan også få en rundvisning i staldene og se heste og ryttere træne.

Læs mere på www.realescuela.org

De andalusiske fuldblodsheste siges at have en bedre hukommelse end gennemsnittet af andre hestecer, derfor kan de uddannes hurtigere og til større præcision. Skolens 20 professionelle ryttere, heraf én kvindelig, træner hver 8 til 10 heste om dagen fra kl. 7-14



Det er ikke blot hestenes kunnen, der er vigtig i showet. Også rytternes optræden er koreograferet til mindste detalje, ligesom de unikke uniformer, som består, ikke kun er skabt til shows, men også tilpasset, så det er praktisk at arbejde i, og hestenes festlige håndlavede hovedpynt vises frem.



Hestenes sadler og hovedtøj samt rytternes læderstøvler håndlaves i skolens værksteder. Tegningen af hesten på tavlen sikrer, at alt arbejde udføres til perfektion, så det sidder korrekt på hesten.



Den kongelige rideskole ligger smukt ved et palads fra 1900-tallet, som også benyttes af skolen. De smukke sale bruges til receptioner og fester

